

DISPATCH

DISPATCH		TO [REDACTED]	FROM [REDACTED]	DISPATCH SYMBOL AND NO. C.I.A. - 17057
INFO [REDACTED]				HEADQUARTERS FILE NO. [REDACTED] - 1 - 5/3 <i>held</i>
FROM [REDACTED]				DATE 20 December 1960
SUBJECT TIEBAR report on the travel of a Swedish agent to the Baltic Countries				REF "03-7" - CHECK "X" ONE <input checked="" type="checkbox"/> MARKED FOR INDEXING <input type="checkbox"/> NO INDEXING REQUIRED <input type="checkbox"/> INDEXING CAN BE ADDED BY QUALIFIED HQ: DEK ONLY
ACTION REQUIRED For consideration in relation to reference A.				
REFERENCES A. C3SA-10012, 2 December 1960 B. C3SA-47422, 26 October 1960				
<p>1. Reference A covered the transmittal of a TIEBAR report concerning the travel of a Swedish agent to Estoria. [REDACTED] read the report [REDACTED] although no effort was made to translate it, and noted in detail so that it contained a statement to the effect that there was no organized propaganda effort against the group of which the agent was a member. It struck us then that this was quite contrary to [REDACTED] statements in the Reference B report, in which he stated that there was a great deal of propaganda activity. He also noted that the group was most likely the same one as that led by [REDACTED] To the best of our knowledge that group was the only one during the summer, the others being one in April and one in late September.</p> <p>2. We recently ran across an article in the Swedish magazine, <i>Sp</i>, on the results of the refugees' trip to the Baltic countries. A copy of the article is transmitted herewith. This article was much further in the implications than simple propaganda, suggesting that the travelers were blackmailed into refusing to work with anti-Communist refugee organizations, and reporting that they have without exception refused to talk about their experiences after returning to Sweden. [REDACTED] has confirmed this last point in a casual conversation about the article.</p> <p>3. The [REDACTED] report and the <i>Sp</i> article have raised some doubts in our minds about the veracity of the TIEBAR agent who prepared the Reference A report. It is suggested that if other reports on travel to the Baltic countries this summer bear out what [REDACTED] and the <i>Sp</i> article have to say on the subject, it would be advisable to point out this discrepancy in the operational analysis of the TIEBAR report to be passed to that service.</p>				
<p>Attachments: 2 magazine clippings, herewith</p>				
20 December 1960				
Distribution: 2 - W/atts b/w				
SECRET				

DECLASSIFIED AND RELEASED BY
CENTRAL INTELLIGENCE AGENCY
SOURCES METHODS EXEMPT ON 3820
NAZI WAR CRIMES DISCLOSURE ACT
DATE 2007

INSYN

200 svenskar vågar inte tala om sin semesterresa

De är svenska medborgare — men har en gång flytt hit från Estland, Lettland och Litauen. I somras lockades de av annonser att besöka sitt gamla hemland. Men sedan de kom tillbaka med finlandstribalerna vid Skeppsholmen har de inte berättat något om sin resa. De går omkring ligande i folkheminnet. De vågar inte tala.

SE-special: Olof Nilsson



■ Vi är trygga och ombonade folkheminet lever i tåthundratal barn i ständigt angöd.

De begär i somras insataget att besöka sitt gamla hemland. För första gången till Sowjetmyndigheterna. Flyktingar som blivit svenska medborgare att turista i Balti-staterna. Kom utan fruktan, se propagandan. Si far ho era väktningar. Allt skall bli som förr...

I dag vet flyktingarna att ingen ingår som förr — sön nä Estland, Lettland och Litauen var en stat. Sovjetmyndigheterna har besöken en läxa som de aldrig glömmar:

— Ni har nu besökt släktlingar. Vi vet var de bor. Kom ihåg det här ni berättar om levnadsförhållandena här för era svenska vänner... Och sällan ni, ha inte för mycket med de där bråkiga flyktörgansörerna att göra.

Total tystnad. Det är aktrig så här rent ut, men de tåthundratusen har deras tystnad varit total. Ett oförskiktigt ord kan sända en far eller brot i kommunaliskt tågelse: att tiga hur svårt en hellig plikt.

■ Jag frågar en medelålders fröken hur hon hade det i Lettland. Jag vet att myndigheterna förbjudit henne besöka vissa släktlingar

i en viss provins. Jag vet det säkert. Men hon svärer:

— Det var jo tredjejet. Jag kunde göra allt jag ville...

■ Jag frågar en metallarbetare som kom i sengen med sina svenska kamrater därifrån att en kommunalträdgård i tätort i svenska pressen kallat honom nazistisk bokslöjdare. Jag vet att han inte varit nazist — han har inget behov att försvär sojt. Han svarar:

— Jag har inte varit i slagmål. Jag vet ingenting.

■ Jag frågar en trettioårig kvinna som före Estlandbesöket tydligt visat sin glädje över att träffa nära anhörningar. Hon siger:

— Jag har avbrutit alla förbindelser med mina släktlingar. Vi har ingenting mer gemensamt.

■ Jag frågar en t.d. råtta framstående hult som — mot löfte om absolut anonymitet — siger:

— Turister från Balteum till Sverige, troget, handplockat partifolk, har med sig brev till oss från vissa släktlingar. De påstår att de smugglat dem genom censuren. Men av formuleringen förstar vi att de skrivits under hör eller mindre...

En viss general Tomberg var särskilt flitig i sina försök att få flyktingkontakter. Han är fanatisk kommunist. Balteum ledare vill gärna meddela honom att detta förhållande är kritiskt...

PROFIL

SECRET



...söndagsbjudning gäller det att passa tiden perfekt... vi kan inte göra det bättre än med **PERFECTA**! Snygga och praktiska ur, finna i många ljuvliga modeller och till priser som passar alla. Vår val blev **PERFECTA** - urset nu för tiden.



Vi har valt **Volgtänder** **Dynamatic**, den halautomatiska kameras, och **Zetromat**, den halautomatiska projektorn. Vi tycker om att koppla av - halautomatisk... och vi tycker om kvalitet - **Volgtänder**. Vi har valt **Volgtänder** och vi rekommenderar **Volgtänder**!



Vi har prövat många gitarrer men **Hagström LA RITA**, den spanska gitarren, har någonting fint och unikt i tonen som vi genast fastnade för. Ni som vill ha en verkligt klangstön gitarr kan inte göra ett bättre köp. Lita på oss... gitarren **LA RITA** är världens instrument!

SECRET

SECRET



17